



COMUNE DI GENONI
PROVINCIA DEL SUD SARDEGNA

Decreti del Sindaco

n°. 1 del 24-02-2025

Oggetto: NOMINA DEI DIRETTORI DEL CIVICO MUSEO DEL CAVALLINO DELLA GIARA E DEL P.A.R.C. (PALEO ARCHEO CENTRO)

IL SINDACO

Visto il D. Lgs 267/2000 e s.m.i.;

Richiamata:

- La Deliberazione del Consiglio Comunale n. 56 del 27.12.2024 di approvazione del Dups 2025/2027;
- La Deliberazione del Consiglio Comunale n. 57 del 27.12.2024 di approvazione del Bilancio di previsione finanziario 2025/2027 – esercizio finanziario 2025;
- La Deliberazione del Consiglio Comunale n. 12 del 18.04.2024 di approvazione del Rendiconto di gestione 2023;
- La Deliberazione della Giunta Comunale n. 3 del 16.01.2025 di conferma per il 2025 del PTPCT;
- La Deliberazione della Giunta Comunale n. 6 del 30.01.2025 di adozione del Piao 2025;

Dato atto che:

- Con Deliberazione del Consiglio Comunale n. 32 del 14.09.2015 è stato approvato il nuovo regolamento che disciplina il funzionamento del Civico Museo del Cavallino della Giara;
- Con Deliberazione del Consiglio Comunale n. 10 del 23.02.2017 è stato approvato il nuovo regolamento che disciplina il funzionamento del P.A.R.C. (Paleo Archeo Centro);

Considerato che con Determinazione del servizio amministrativo n. 239 del 31.10.2024 è stato disposto l'affidamento del servizio di gestione dei servizi museali a favore della Giunone Soc. Coop. con sede in Genoni per il periodo Ottobre 2024/Maggio 2027;

Dato atto che nei rispettivi regolamenti vengono individuate le figure necessarie all'organizzazione delle strutture museali e tra queste figurano il Direttore e il Curatore dei Musei;

Atteso che le precedenti nomine sono ormai dattate e occorre procedere alla loro riformulazione alla luce dei cambiamenti che sono intervenuti nel tempo;

Richiamati i regolamenti di funzionamento dei Musei e in particolare:

- l'art. 6 il quale al punto uno così stabilisce che “*L'incarico di Direttore è attribuito dal Sindaco, tra persone in possesso di speciale competenza, comprovata esperienza e specializzazione professionale nel settore museale, nel caso di affidamento della gestione a terzi, può essere presente all'interno dell'organico del soggetto gestore e nominato previa verifica dei requisiti da parte del Sindaco.*”;
- L'art. 7 il quale al punto 1 stabilisce che “*L'incarico di Curatore è attribuito dal Sindaco, tra persone in possesso di speciale competenza, comprovata esperienza e specializzazione professionale nel settore museale, nel caso di affidamento della gestione a terzi, può essere presente all'interno dell'organico del soggetto gestore e nominato previa verifica dei requisiti da parte del Sindaco.*”;

Dato atto che per regolamento il direttore:

- è il custode e l'interprete dell'identità e della missione del museo, nel rispetto degli indirizzi dell'amministrazione responsabile. È responsabile della gestione del museo nel suo complesso, nonché dell'attuazione e dello sviluppo del suo progetto culturale e scientifico;
- è il responsabile ultimo dell'insieme dei processi gestionali. È garante dell'attività del museo nei confronti dell'amministrazione della comunità scientifica e dei cittadini.

Considerato che il Direttore in particolare è responsabile delle risorse assegnate, della programmazione economica e dell'attuazione del progetto istituzionale, dei programmi annuali e pluriennali di sviluppo, della loro gestione, del monitoraggio, della valutazione con riferimento:

- Alla gestione e cura delle collezioni;
- Alla ricerca e valorizzazione del patrimonio culturale, procedendo, laddove occorra, ad accordi con istituzioni pubbliche e private;
- All'ordinamento e alla presentazione del patrimonio del museo, nonché dei relativi criteri espositivi;
- Ai rapporti del museo con il pubblico e ai relativi servizi, coordinando i servizi di accoglienza e prima informazione al pubblico e le operazioni di accesso e di vendita dei materiali promozionali del museo;
- All'organizzazione e gestione delle risorse umane, tecniche e strumentali, della formazione e dell'aggiornamento del personale;
- Alle strutture, alla loro manutenzione ordinaria e straordinaria;
- Alla sicurezza delle persone e del patrimonio del museo;
- È consegnatario delle collezioni del museo, ne ha la responsabilità nei confronti dell'ente proprietario e/o depositario, ne risponde agli organi di controllo e di tutela competenti;
- Coordina i servizi di custodia e accoglienza e garantisce la vigilanza del patrimonio museale all'interno dei locali espositivi e nelle aree di pertinenza del museo, – partecipa, in

collegamento con gli organi competenti, alla salvaguardia e alla valorizzazione del patrimonio culturale del territorio di riferimento;

- Rappresenta l'istituto verso l'esterno e ne promuove l'immagine pubblica;
- Contribuisce alla definizione della missione del museo, all'elaborazione dello statuto, dei regolamenti e del progetto istituzionale, alla definizione degli obiettivi e degli indirizzi programmatici, all'elaborazione dei programmi pluriennali e annuali, valutandone la fattibilità economica, al reperimento delle risorse;
- Sviluppa il servizio in sintonia con le esigenze del pubblico e con gli obiettivi dell'amministrazione;
- Procede annualmente alla redazione delle schede e alla compilazione dei questionari attinenti il riconoscimento regionale dei musei;

Dato atto che il Curatore è responsabile della conservazione, della sicurezza, della gestione e della valorizzazione delle collezioni a lui affidate. È responsabile, in concorso con il direttore, dell'identità e della missione del museo e nello specifico:

- Programma e coordina le attività di inventariazione e catalogazione delle collezioni secondo gli standard nazionali e regionali e ne garantisce la pubblica fruizione;
- Predisponde i piani di manutenzione ordinaria, di conservazione e di restauro;
- Partecipa ai programmi per l'incremento delle collezioni;
- Contribuisce a elaborare i criteri e i progetti di esposizione delle raccolte;
- Conduce e coordina attività di studio e ricerca scientifica;
- Collabora alla valorizzazione delle collezioni attraverso le attività culturali, educative, di comunicazione e di divulgazione scientifica;
- Progetta e coordina attività relative alle esposizioni temporanee, comprese quelle di didattiche e educative ad esse relative, e di editoria del museo;
- Contribuisce all'attivazione di network per la coproduzione degli eventi espositivi;
- Partecipa alle strategie di valorizzazione dell'istituzione;
- Affianca il direttore nell'attività di amministrazione del budget e del personale assegnati;
- Laddove il museo si configuri come presidio territoriale, in stretto coordinamento con il direttore, svolge il ruolo di conservatore territoriale, con i seguenti compiti e responsabilità:
- Coordina i rapporti tra l'istituto di appartenenza, gli organi preposti alla tutela dei beni culturali e ambientali del territorio, gli uffici regionali e le associazioni di settore, anche per la realizzazione di attività di monitoraggio;

- Svolge un’azione di vigilanza e segnalazione sui beni culturali del territorio che rientrano nelle responsabilità assegnate nei confronti degli uffici tecnici territoriali e dei competenti uffici pubblici;
- È riferimento territoriale per l’attività di inventariazione e catalogazione di beni culturali;
- Svolge attività di ricerca scientifica, di studio, consulenza;
- Cura l’eventuale gestione dei beni e dei luoghi della cultura di cui è responsabile;
- Progetta attività culturali e di valorizzazione;
- Progetta e coordina attività di divulgazione e di editoria relative ai beni culturali;
- Contribuisce all’attuazione della missione e delle politiche del museo, della sua gestione corrente, della conservazione, valorizzazione, promozione e godimento pubblico delle collezioni, nonché della ricerca scientifica svolta dal museo;
- Affianca il direttore nell’organizzazione delle risorse umane, nell’attuazione delle funzioni del museo e dell’insieme delle sue relazioni esterne;
- Partecipa ai programmi di valorizzazione;
- Avanza proposte in merito all’incremento delle raccolte, al programma di catalogazione e di restauro dei materiali, alla compilazione di guide e cataloghi illustrativi;

Atteso che, sulla base di quanto disposto dai rispettivi regolamenti, la figura professionale del Curatore può essere ricoperta anche dal Direttore;

Visti i curricula professionali presentati dal Dott. Michele Zucca e dal Dott. Luigi Sanciu, attestanti le rispettive competenze professionali e manageriali nella gestione delle strutture museali;

Ritenuto:

- Di procedere alle nuove nomine dei Direttori e Curatori del Civico Museo del Cavallino della Giara e del P.A.R.C.;
- Di nominare Direttore e Curatore del Civico Museo del Cavallino della Giara il Dott. Michele Zucca il quale ricoprirà l’incarico fino a Maggio 2027;
- Di nominare Direttore e Curatore del P.A.R.C. il Dott. Luigi Sanciu il quale ricoprirà l’incarico fino a Maggio 2027;
- Che qualora vi siano inadempienze nello svolgimento dell’incarico il Sindaco può revocare la nomina con un preavviso di tre mesi mediante invio di PEC. Allo stesso modo può operare il professionista scelto a ricoprire tali funzioni;

Acquisito il parere positivo espresso dalla Responsabile del Servizio amministrativo in ordine alla regolarità amministrativa del presente provvedimento;

Tutto ciò premesso

DECRETA

- Di considerare la premessa parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

- Di procedere alle nuove nomine dei Direttori e Curatori del Civico Museo del Cavallino della Giara e del P.A.R.C.;
- Di nominare Direttore e Curatore del Civico Museo del Cavallino della Giara il Dott. Michele Zucca il quale ricoprirà l'incarico fino a Maggio 2027;
- Di nominare Direttore e Curatore del P.A.R.C. il Dott. Luigi Sanciu il quale ricoprirà l'incarico fino a Maggio 2027;
- Che qualora vi siano inadempienze nello svolgimento dell'incarico il Sindaco può revocare la nomina con un preavviso di tre mesi mediante invio di PEC. Allo stesso modo può operare il professionista scelto a ricoprire tali funzioni;
- Di delegare i direttori dei musei alla presentazione delle domande di partecipazione al bando per il riconoscimento regionale dei musei e delle raccolte museali.

PARERE Favorevole in ordine alla Regolarità tecnica

Data: 24-02-2025

Il Responsabile del servizio
Soddu Antonella

Il Sindaco
SERRA GIANLUCA

Documento prodotto in originale informatico e firmato digitalmente ai sensi dell'art. 20 del "Codice dell'amministrazione digitale" (D.lgs 82/2005)